

INSCRIPTION AVANT LE 7 AVRIL

* Retourner de préférence par voie électronique à :

info.cerisy@ccic-cerisy.asso.fr

sinon par voie postale :

CCIC - Le Château
F - 50210 CERISY-LA-SALLE (France)

Mr, Mme [1] : Prénom :

Numéro et rue :

Code, ville, pays :

Courriel :

Nationalité : Profession :

FORUM JEAN RICARDOU (21 avril 2017)

Merci d'indiquer ci-dessous **votre participation** [2] :

participera à **toute la journée**, ou seulement :

le **matin**

l'**après-midi**

participera au **déjeuner** (contribution de **20 €** [3]) :
au "Rendez-vous Saint-Germain", 88 Bd Saint-Germain, 75005 PARIS

participera au **verre de l'amitié** :
au "Bistrot 1", 4 rue de l'École de Médecine, 75006 PARIS

Dater et Signer :

[1] Rayer la mention inutile.

[2] Cocher les () correspondants à votre choix.

[3] À régler sur place.

COLLÈGE INTERNATIONAL de PHILOSOPHIE



Cerisy

FORUM JEAN RICARDOU

(organisé par Marc Avelot, Mireille Calle-Gruber, Edith Heurgon)

le vendredi 21 avril 2017 (9H15-18H00)



Colloque « Problèmes actuels de la lecture » (1979)
© Archives Pontigny-Cerisy

Adresse: Amphithéâtre de l'Institut du Monde Anglophone
Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3
5 rue de l'École de Médecine, 75006 PARIS

Renseignements

Centre Culturel International de Cerisy

Tél : (+ 33) 2 33 46 91 66

Courriel : info.cerisy@ccic-cerisy.asso.fr

Site internet : www.ccic-cerisy.asso.fr

PRESENTATION

Le 23 juillet 2016, **Jean Ricardou** disparaissait brutalement, à l'âge de 84 ans.

Le Centre Culturel International de Cerisy-la-Salle - dont il était, depuis 1977, conseiller à la programmation et à l'édition -, en partenariat avec le Collège International de Philosophie - où il élaborait les prémisses de la "textique" - organisent une **journée expressément dédiée** à celui qui s'impose déjà comme un **protagoniste majeur de la modernité**.

Le moindre des hommages que l'on pouvait rendre à cet infatigable travailleur du savoir et de l'écrit était sans doute de lui consacrer une **journée d'étude**.

La matinée du vendredi 21 avril sera consacrée à la question des **apports intellectuels et pratiques** de Jean Ricardou : venus d'horizons divers, chercheurs, écrivains, responsables institutionnels procéderont à un début d'inventaire de ce qu'ils ont puisé dans son travail. Leurs contributions, réparties selon les trois axes principaux de l'expertise ricardolienne - la **fiction**, la **théorie** et l'**apprentissage** - seront ponctuées d'extraits d'archives audiovisuelles qui permettront de retrouver la très singulière présence de l'écrivain.

L'après-midi donnera un aperçu des bénéfiques intellectuels qu'offre la **Textique** à laquelle Jean Ricardou consacra son énergie au cours des trente dernières années. Le Collectif Textique, qui rassemble les chercheurs travaillant au développement de cette discipline récente, présentera une petite collection de problèmes dont l'avancée fait tout le prix de la nouvelle théorie. Les texticiens esquisseront également les dispositifs mis en place par Jean Ricardou pour assurer le déploiement de sa recherche et que le Collectif entend bien pérenniser.

En suite de quoi une table ronde engagera la réflexion quant aux divers moyens qui s'offrent pour soutenir le rayonnement et le prolongement d'une œuvre aussi prolifique que protéiforme. Ce sera également l'occasion de faire le point sur les initiatives en cours ou à venir qui assureront à Jean Ricardou, selon la belle formule de Raymond Roussel, « un peu d'épanouissement posthume à l'endroit de ses livres ».

Daniel Mesguich, enfin, prêtera sa voix à quelques textes particulièrement choisis.

La journée s'achèvera avec un moment convivial.

Marc Avelot

PROGRAMME PROVISOIRE

9h15 — ACCUEIL DES PARTICIPANTS

9h30 — Mots d'ouverture

Isabelle ALFANDARY (Présidente du CiPH), Edith HEURGON (Directrice CCIC), Mireille CALLE-GRUBER (Vice-présidente AAPC)

9h45 — Jean Ricardou, un observatoire

Panorama illustré par Mireille CALLE-GRUBER et Marc AVELOT

10h00 — Apports de Jean Ricardou (témoignages & archives sonores)
animation par Mireille CALLE-GRUBER

Fiction

Patrice HAMEL, Jean LAHOUGUE, Guy LELONG, Claudy MALHERBE, Benoît PEETERS, Bernardo SCHIAVETTA

Théorie

Marc AVELOT, Sylvestre CLANCIER, Johan FAERBER, Daniel FLEURY, Françoise GAILLARD, Sjef HOUPPERMANS, Paul LÉON

Apprentissage

Nicole BIAGIOLI, Edith HEURGON, Karin HOLTER, Marc PARAYRE, Anne-Marie PETITJEAN, Christelle REGGIANI

13h00 — DÉJEUNER PRIS EN COMMUN au Rendez-vous Saint-Germain

14h30 — Présents de la textique

Par des membres du *COLLECTIF TEXTIQUE* : Stéphanie BALDISSAR, Daniel BILOUS, Amandine CYPRES, Johanna GOSSART, Jean-Claude RAILLON, Jean-Christophe TOURNIÈRE, Gilles TRONCHET
suivi de *Actualité des dispositifs textiques*

15h30 — Un peu d'épanouissement posthume

Les projets en cours

Archives Jean Ricardou à l'IMEC, Bibliothèque privée à Cerisy, création d'une association, publications (Cahiers Textica 4, 5, 6, réédition du colloque *La production du sens chez Flaubert*, ouvrage regroupant les conférences prononcées à Cerisy publié chez Hermann), colloque en 2019...

Table ronde animée par Marc AVELOT

Avec Wolfgang ASHOLT, Philippe DAROS, Karin HOLTER, Sjef HOUPPERMANS, Claire PAULHAN, Maria A. SEIXO

16h30 — Lectures pour tous

Jean Ricardou lu par Daniel MESGUICH

Florilège de textes de Jean Ricardou

17h15 — VERRE DE L'AMITIÉ