

BULLETIN D'INSCRIPTION

* **Bulletin à détacher ou à reproduire et à envoyer au :**

**CCIC - Le Château
F- 50210 CERISY-LA-SALLE (France)**

Mr, Mme (1) : Prénom :

Numéro et rue :

Code, ville, pays :

Courriel :

Nationalité : Profession :

Année de Naissance (2) :

Théorie critique des crises contemporaines

- Verse par le même courrier, en un seul chèque (3) :
 - sa **cotisation 2018** à l'Association :
 - Bienfaiteur (à partir de 100 €)
 - Actif (50 €)
 - Étudiant de moins de 28 ans (10 €)
 - et les **arrhes d'engagement** (non remboursables) ou la **totalité des frais de participation** (4)

- postule un tarif étudiant et joint une photocopie de sa carte (4)

Dater et signer (2) :

- (1) Rayer la mention inutile
- (2) Ces renseignements sont nécessaires à la répartition des chambres. Le logement est assuré au château et ses dépendances, en chambres doubles ou individuelles.
- (3) Les règlements doivent être libellés au nom des **AMIS DE PONTIGNY-CERISY** en euros, tous frais à la charge de l'expéditeur.

- (4) **Arrhes d'engagement** : 105 euros (étudiant de moins de 28 ans : 51 euros)
Forfait (7 jours) : 595 euros (étudiant de moins de 28 ans : 280 euros)
Séjour Fractionné : 105 euros par jour (étudiant de moins de 28 ans : 51 euros)


Théorie critique des crises contemporaines : invariants épistémologiques et nouvelles perspectives


sous la direction de
Frédéric LEMARCHAND et Patrick VASSORT


du mercredi 6 juin (19h) au mercredi 13 juin (14h) 2018




**Centre Culturel International de Cerisy-la-Salle
Le Château, 50210 Cerisy-la-Salle - France**

 (+ 33) 2 33 46 91 66

 info.cerisy@ccic-cerisy.asso.fr

 www.ccic-cerisy.asso.fr

 @CerisyColloques

Séjour complet : 595 euros

Étudiant de moins de 28 ans : 280 euros

Séjour fractionné : 105 euros par jour

Étudiant de moins de 28 ans : 51 euros par jour

Organisme agréé pour la **Formation professionnelle continue**, enregistré sous le numéro: 25 50 00326 60.

(Mise à jour: 24 avril 2018)



PRESENTATION DU COLLOQUE

Théorie critique des crises contemporaines : invariants épistémologiques et nouvelles perspectives

sous la direction de
Frédéric LEMARCHAND et Patrick VASSORT

Ce colloque se consacre à l'étude de la Théorie critique, non seulement du capitalisme, de la rationalité instrumentale, de la société administrée, de la culture de masse, mais aussi de la crise, généralisée et permanente qui définit si bien la société contemporaine.

L'on y abordera des thèmes multiples allant des crises technoscientifiques et écologiques jusqu'à celles de la valeur et du travail en passant par celles de la culture, de la connaissance et du politique sans limiter le champ de nos réflexions aux auteurs et aux textes les plus classiques de cette Théorie.

L'on souhaite, de la sorte, redéfinir collectivement les contours et l'avenir d'une Théorie critique indispensable au vivre ensemble, tout en en constituant un vaste panorama conceptuel et documentaire. Si la crise contemporaine concerne également la pensée, il faut veiller à ce que la crise de la pensée n'interdise pas une pensée de la crise.

En savoir plus :

www.ccic-cerisy.asso.fr/theoriedelacrise18.html

*Avec le concours
de la revue Illusio, référencée par
l'International Consortium for Critical Theorie Programs
et avec le soutien
du Laboratoire CERREV (Université de Caen Normandie)*

PROGRAMME PROVISOIRE

Mercredi 6 juin — Accueil

Après-midi: ACCUEIL DES PARTICIPANTS

Soirée: Présentation du Centre, du colloque et des participants

Jeudi 7 juin — Éducation et Politique

Matin: *Comment peut-on penser l'éducation après Auschwitz?*: **F. PERRIER**: Penser l'utopie après Auschwitz avec Miguel Abensour; **O. OMBROSI**: Résister. Une possibilité pour une éducation après Auschwitz

Après-midi: **V. NAHOUM-GRAPPE**: Éducation et migrations; **P. GODARD**: Éducation, migrations, désillusion et... refus de parvenir?; **M. CHATELLIER**: Entre angoisse, déni et fétichisme, la disparition de l'institution comme tiers structurant au sein de l'École; **T. POULLAOUEC**: Regrets d'école. Le report des aspirations scolaires dans les familles populaires

Table ronde animée par **C. BIAGINI**

Soirée: Jazz

Vendredi 8 juin — Écologie, politique, anthropocène et post-humain

Matin: **J.-P. DELÉAGE**: Écologie et politique; **L. VANDELAC**: Corps et marchandisation

Après-midi: **E. DELÉAGE**: De l'oubli des paysans à la frénésie technicienne; **A. GRAS**: L'écologie politique comme théorie critique; **É. GAILLARD**: Apports et perspectives ouvertes par un droit des générations futures pour faire face aux crises environnementales et bioéthique; **M. DOBRÉ**: L'écologie et l'environnement face au développement numérique

Table ronde animée par **P. VASSORT**

Soirée: L'alimentation face aux OGM

Samedi 9 juin — Dialectique de la Raison

Matin: *Processus de production et critique de la valeur: quelle dialectique?*: **G. RAULET**: Le débat sur la réification dans la théorie critique contemporaine; **A. JAPPE**: Travail et domination

Après-midi: **C. DAVID**: De la fronde à la bombe: Benjamin et Anders face aux progrès des technologies guerrières; **C. BIAGINI**: L'emprise numérique

Table ronde animée par **F. PERRIER**

Soirée: **Théorie Critique et Édition(s)**, par **S. BADAUD**

Dimanche 10 juin

Matin: *Traversée à pied de la baie du Mont-Saint-Michel*

Après-midi: Exposés des doctorants du Cerrev

Soirée: Film-Débat sur la question des migrations internationales

Lundi 11 juin — Sexualisation - Sexuation - Domination et répression

Matin: *Civilisation: sublimation ou répression de la sexualité: quelle dialectique?*: **J. NOVOA**: Théorie critique des "nouvelles" formes de domination du capital: le cas du Brésil; **M. BERDET**: Éduquer après la dictature. Se souvenir des futurs perdus d'Amérique latine

Après-midi: **O. VOIROL**: L'amour à l'ère du capitalisme numérique; **R. DAVID**: Jouer le monde pour conjurer la catastrophe; **N. OBLIN**: Le sport: une forme historique d'esthétisation politique du transhumanisme; **P. VASSORT**: Sport et domination

Table ronde animée par **G. BRICHE**

Soirée: Théâtre: la question du Genre

Mardi 12 juin — Processus de production et critique de la valeur

Matin: *Technique et idéologie du progrès: quelle dialectique?*: **G. RABINOVITCH**: Dans l'ombre des Lumières; **B. BOHY-BUNEL**: Kant ou les lumières de la valeur

Après-midi: **S. BISCOUTO FRESSATO**: Le peuple brésilien entre informations, divertissement et aliénation; **F. LEBRUN**: Techno-capitalisme et destructivité: le cas du Congo; **G. BRICHE**: Temps de travail, temps libre: temps compté; **J. SPURK**: Encore du progrès...?

Table ronde, animée par **M. BERDET**

Mercredi 13 juin — La Théorie critique au XXI^e siècle?

Matin: *Invariants épistémologiques et nouvelles perspectives conceptuelles*: **K. GENEL**: Progrès et pathologies dans la théorie critique; **P. VASSORT - Collectif Illusio**: En guise de perspectives

Après-midi: DÉPARTS