

BULLETIN D'INSCRIPTION

* **Détacher, ou photocopier, et envoyer au :**

**CCIC - Le Château
F- 50210 CERISY-LA-SALLE (France)**

Mr, Mme (1) : Prénom :

Numéro et rue :

Code, ville, pays :

Courriel :

Nationalité : Profession :

Année de Naissance (2) : 19..

Qu'est-ce qu'un régime de travail réellement humain ?

- Verse par le même courrier, en un seul chèque (3) :
 - sa **cotisation 2017** à l'Association :
 - Bienfaiteur (à partir de 100 €)
 - Actif (50 €)
 - Étudiant de moins de 28 ans (10 €)
 - et les **arrhes d'engagement** (non remboursables) ou la **totalité des frais de participation** (4)

- postule un tarif étudiant et joint une photocopie de sa carte (4)

Dater et Signer (2) :

- (1) Rayer la mention inutile
- (2) Ces renseignements sont nécessaires à la répartition des chambres. Le logement est assuré au château et ses dépendances, en chambres doubles ou individuelles.
- (3) Les règlements doivent être libellés au nom des **AMIS DE PONTIGNY-CERISY** en euros, tous frais à la charge de l'expéditeur.

- (4) **Arrhes d'engagement** : 98 euros (étudiant de moins de 28 ans : 48 euros)
Forfait (7 jours) : 560 euros (étudiant de moins de 28 ans : 266 euros)
Séjour Fractionné : 98 euros par jour (étudiant de moins de 28 ans : 48 euros)

Colloque de Cerisy 

**Qu'est-ce qu'un régime de travail
réellement humain ?**

sous la direction de Pierre MUSSO et Alain SUPIOT

du mardi 4 juillet (19h) au mardi 11 juillet (14h) 2017



© photo : Archives Pontigny-Cerisy

Albert Thomas à Pontigny (1923)

**Centre Culturel International de Cerisy-la-Salle
Le Château, 50210 Cerisy-la-Salle - France**



(+ 33) 2 33 46 91 66



info.cerisy@ccic-cerisy.asso.fr



www.cvic-cerisy.asso.fr



@CerisyColloques

Séjour complet : 560 euros

Étudiant de moins de 28 ans : 266 euros

Séjour fractionné : 98 euros par jour

Étudiant de moins de 28 ans : 48 euros par jour

Organisme agréé pour la **Formation professionnelle
continue**, enregistré sous le numéro: 25 50 00326 60.

(Mise à jour : 3 juillet 2017)



PRESENTATION DU COLLOQUE

Qu'est-ce qu'un régime de travail réellement humain ?

sous la direction de
Pierre MUSSO et Alain SUPIOT

La création de l'Organisation internationale du travail a été justifiée par le fait "que la non-adoption par une nation quelconque d'un régime de travail réellement humain fait obstacle aux efforts des autres nations désireuses d'améliorer le sort des travailleurs dans leurs propres pays". Il s'agissait d'instituer une police sociale de la concurrence internationale, propre à empêcher que celle-ci ne détériore au lieu d'améliorer les conditions de travail des hommes.

Ce qu'il est convenu d'appeler la "globalisation" donne à ce constat une actualité nouvelle. Dans le même temps, la révolution numérique et les nouvelles formes de "rationalisation" du travail donnent jour à des types inédits d'aliénation et de risques pour la santé, mais ouvrent sous certaines conditions des opportunités nouvelles pour une plus grande liberté dans le travail.

L'intelligibilité de ces transformations suppose une remise en perspective de la notion clé de "régime de travail réellement humain". Au plan historique, ce colloque examinera les grandes évolutions intervenues en un siècle, au regard des formes nouvelles de déshumanisation du travail. Au plan comparatif, il considérera les divers sens que la notion de "régime réellement humain du travail" peut prendre d'une civilisation à l'autre. D'un point de vue méthodologique, ce colloque ne se cantonnera pas aux habituelles approches socio-économiques, mais fera une large place à la signification philosophique ou religieuse, ainsi qu'aux représentations artistiques du travail dans les grandes civilisations.

En savoir plus :

<http://www.ccic-cerisy.asso.fr/travail17.html>

*Avec le soutien du BIT, de l'IEA de Nantes
et de la Fondation Gabriel Péri*

PROGRAMME PROVISoire

Mardi 4 juillet

Après-midi: ACCUEIL DES PARTICIPANTS

Soirée: Présentation du Centre, du colloque et des participants

Mercredi 5 juillet

Matin: *Ouverture*: A. SUPIOT: La juste division du travail,

D. MÉDA: Simone Weil et Hannah Arendt: deux philosophies du travail

Après-midi: **Tour du monde du concept de travail**, Table Ronde (TR) avec

C. CIUCU (Judaïsme. Travail et asservissement), D. LIBERSKI-BAGNOUD (Le travail vu au

prisme du rituel), C. MALAMOUD & A. MONTAUT (L'Inde) et D. PAILLARD (URSS / RUSSIE)

Soirée: *L'image du travail*, avec J.-P. GÉHIN (Les sciences sociales et les images du travail) et C.

ISLER-KERENYI (Le travail dans l'imaginaire grec)

Jeudi 6 juillet

Matin: *Significations humaines du travail*: G. SPITTLER: Anthropologie du travail: approche comparative, I. FERRERAS: Le travail à l'heure de l'économie des services, comme expérience à la potentialité démocratique

Après-midi: *Le travail entre la personne et la chose*: A. BERQUE: La forclusion du travail

Soirée: *Session doctorale (I): autour des travaux des doctorants*

Vendredi 7 juillet

Matin: *L'histoire du travail a-t-elle un sens?*: P. MUSSO: Le travail dans l'imaginaire industriel,

S. KOTT: L'OIT en tension: entre conditions humaines de travail et productivisme (1919-1989)

Après-midi: *Le travail saisi par la globalisation*: B. FALL: Émigration et quête du travail: le cas des

jeunes sénégalais — *L'avenir du travail entre dirigeants d'entreprise et syndicalistes (organisée*

dans le cadre des conversations du centenaire de l'OIT), TR animée par C. COSME (BIT), avec O.

CARLAT (Directeur du Dialogue Social VEOLIA), H. GARNIER (CFDT), C. JEANNEROT

(Délégué du gouvernement français au conseil d'administration du BIT), A. MILAN (Senior advisor de

BPI group), B. THIBAUT (CA-BIT), Y. VEYRIER (FO) et des dirigeants d'entreprises de la région

Normandie

Soirée: *L'avenir du travail entre dirigeants d'entreprise et syndicalistes*, TR animée par C.

COSME (BIT) [suite]

Samedi 8 juillet

Matin: *Les normes internationales du travail*: F. MAUPAIN: Quel avenir pour l'OIT et son rôle de régulation sociale de l'économie globalisée?, P. NICOLI & S. ROUTH: Le travail informel au Brésil

et en Inde — Après-midi: DÉTENTE — Soirée: *Cinéma: autour d'un film et de son auteur ou acteur*

Dimanche 9 juillet

Matin: *Le travail concret*: P.-M. MENER: Travail instrumental et travail créateur,

P. d'IRIBARNE: Les cultures du travail

Après-midi: *Travail et technique*, TR avec J.-M. BESNIER (La robotique, alibi d'une humanité fatiguée d'elle-même), M.-A. DUJARIER (Tous producteurs? Institutions du travail et anthropologie

de l'activité en jeu dans les plateformes numériques) et M. LALLEMENT (Refaire travail: des pratiques alternatives à la croisée du technique et du politique)

Soirée: *Le temps et les rythmes de travail: les chants de travail*, avec É. BOURS (Chanter en travaillant puis déchanter le travail), B. DE CORNULIER (Rythmer l'action par la parole) et J.

SARRA (Le rôle et le rythme de la chanson chez la classe ouvrière dans la lutte pour la justice sociale)

Lundi 10 juillet

Matin: *Les représentations du travail dans l'entreprise*: C. DEJOURS: Travail vivant et accomplissement de soi, S. JUBÉ: L'image comptable du travail

Après-midi: *Travail, territoire et entreprise*: C. DU TERTRE: L'inscription territoriale du travail,

M. VOLLE: De la main d'œuvre au cerveau d'œuvre, P. VELTZ: Le travail dans la société hyper-

industrielle — Soirée: *Session doctorale (II): autour des travaux des doctorants*

Mardi 11 juillet

Matin: *Conclusions*: T. LE TEXIER: Management et démocratie d'entreprise — *Table ronde et synthèse du colloque avec les doctorants*, animée par C. EYRAUD et P. MUSSO

Après-midi: DÉPARTS