

LES CHÂTEAUX DE CERISY



Les vestiges de l'ancien château
(Cl. A. Poirier, Arch. dép. Manche)

L'ancien château

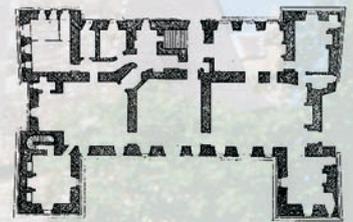
Les vestiges de l'ancien château, sans doute du XVI^e siècle, sont encore apparents sur la terrasse nord, en surplomb du vallon du Rabec. On y distingue une partie du mur d'enceinte et le culot d'une échauguette sur lesquels subsistent des éléments défensifs (meurtrières, bouches à feu). Endommagé lors des guerres de religion, il semble avoir servi de carrière de pierres à la nouvelle construction.

Le château du XVII^e siècle



Façade sud (vue prise du sud-est)
(Cl. P. Corbier et F. Decaens, Inventaire général de Basse-Normandie)

Construit de 1613 à 1625, le château adopte le plan bastionné des manoirs du milieu du XVI^e siècle. Le corps de logis, à l'origine simple en profondeur, est flanqué de quatre pavillons d'angle, très saillants par rapport aux façades principales. Les douves qui encerclent le château sur trois côtés ont toujours été sèches. L'accès se faisait autrefois au nord par le pavillon central dont la datation est incertaine.



Plan du rez-de-chaussée du château,
dessiné par Traverse, 1949



Façade nord du château (Cl. P. Corbier et F. Decaens,
Inventaire général de Basse-Normandie)

Le château étant jugé trop petit, la façade nord est alignée au cours de deux campagnes de construction. Le premier entre-deux est d'une facture maladroite et dispose d'un niveau supplémentaire par rapport au corps de logis. Le second, qui date de 1756, est plus soigné et comporte de larges baies. A la même époque, sont construits les ponts en pierre, le clocheton et une chapelle à l'est, détruite à la fin du XIX^e siècle en raison de sa vétusté.



Lucarne du XVII^e siècle du pavillon sud-ouest (Cl. A. Poirier, Arch. dép. Manche)



Inscription sculptée sur un linteau de la ferme (Cl. A. Poirier, Arch. dép. Manche)

Les façades sont sobres et austères. Les éléments décoratifs se limitent aux lucarnes, aux bandeaux horizontaux sur les élévations sud et est, et à la polychromie introduite par les matériaux (granit, grès rouge).