

AVEC GASTON PARIS, LES PREMIERS ÉCHANGES CULTURELS



Marguerite Mahou, Archives de la société civile du château de Cerisy-la-Salle

Gaston Paris et les Savary

Traductrice d'ouvrages anglais (parfois sous le pseudonyme Robert de Cerisy) et veuve de Charles Savary, Marguerite Mahou (1852-1917) épouse en secondes noces, en 1891, Gaston Paris (1839-1903). Le couple séjourne souvent au château de Cerisy et Gaston Paris participe régulièrement à la distribution des prix des écoles de la commune. A son décès, il est inhumé, aux côtés de la famille Savary, dans le cimetière du bourg.

Un érudit du XIX^e siècle

Médiéviste et philologue, Gaston Paris succède à son père, en décembre 1866, au Collège de France dont il est désigné administrateur en 1895. L'année suivante, il est élu au siège de Louis Pasteur à l'Académie française. Auteur de nombreuses éditions de textes médiévaux, il est aussi l'un des fondateurs de *Romania* (1872), de la *Revue critique* (1886) et de la *Revue historique*. En 1875, il participe à la création de la Société des anciens textes français.



Gaston Paris, Archives de la société civile du château de Cerisy-la-Salle



José-Maria de Heredia au château de Cerisy (1896), Archives de la société civile du château de Cerisy-la-Salle

Gaston Paris aime s'entourer d'intellectuels. *On se groupe autour de lui. Ses réceptions du dimanche attirent le tout-Paris intellectuel. Son cabinet de travail transformé en « salon » est l'un des centres les plus intéressants que nous ayons. Des hommes politiques s'y rencontrent avec des savants, des poètes, des penseurs, des historiens...* Il poursuit ces rencontres à Cerisy où il accueille de nombreuses personnalités.

Poème de José-Maria de Heredia en souvenir de l'hospitalière maison de Cerisy (1896), Archives de la société civile du château de Cerisy-la-Salle



Groupe devant le château de Cerisy dont Gaston Paris, José-Maria de Heredia et Joseph Bédier (1896), Archives de la société civile du château de Cerisy-la-Salle

