

DE NOUVEAUX PARTENAIRES

L'Institut mémoire de l'édition contemporaine (IMEC)

En 1997, alors que l'installation prochaine de l'IMEC à l'abbaye d'Ardenne, près de Caen, est annoncée, une convention prévoit un certain nombre de coopérations en matière d'expositions et de colloques. C'est ainsi qu'une exposition rétrospective sur *Pontigny, Cerisy : un siècle de rencontres intellectuelles* se déroule à Caen cet été 2002.

Échanges avec le collège Anne Heurgon-Desjardins de Cerisy

En octobre 1985, afin de reconnaître le rôle local de la fondatrice des colloques, la décision est prise de donner au collège de Cerisy le nom d'Anne Heurgon-Desjardins. Mais c'est seulement en 1999 qu'une coopération effective se met en place avec le collège afin, d'une part, de faire découvrir aux élèves le Centre culturel et ses activités et, d'autre part, d'établir un contact avec certaines des personnalités qui participent aux colloques de Cerisy.



La Manche Libre, édition Coutances, 20 octobre 1985



Exposition « Cerisy, un château, une aventure culturelle » aux archives départementales de la Manche

Les archives départementales de la Manche

L'année dernière, un nouveau partenariat s'est constitué avec les archives départementales de la Manche qui se proposent d'organiser, tous les deux ans, un colloque normand et de participer à certaines rencontres et expositions.

La Commission de coordination régionale (COCOR)

Depuis 1993, pour inscrire ces coopérations dans la durée, une commission régionale se réunit deux fois par an : autour de l'université de Caen, des archives départementales de la Manche et du Centre culturel, les principaux partenaires régionaux sont la direction régionale des affaires culturelles et le préfet de la Manche, le conseil régional, le conseil général, le centre régional des Lettres, la communauté de communes du canton de Cerisy, la commune de Cerisy, le district de la Hague, l'association Coutances pays d'art et d'histoire, voire d'autres encore.