



# CERISY 2018



<b>DATES</b>	<b>COLLOQUES</b>	<b>DIRECTION</b>
Lu.21.05 au Lu.28.05	<b>Art, littérature et réseaux sociaux</b>	<i>E. Guez, A. Saemmer</i>
Me.30.05 au Di.03.06	<b>La Réforme en spectacles. Protestantisme et théâtre en Normandie et en Europe au XVI<sup>e</sup> siècle</b>	<i>C. Bouteille-Meister, E. Buron, F. Cavailé, E. Doudet, D. Hié</i>
Me.06.06 au Me.13.06	<b>Théorie critique des crises contemporaines</b>	<i>F. Lemarchand, P. Vassort</i>
Ve.15.06 au Ve.22.06	<b>Saisir le rapport affectif aux lieux</b>	<i>G.-H. Laffont, D. Martouzet</i>
Ve.15.06 au Ve.22.06	<b>L'Art paléolithique au risque du sens</b>	<i>M. Avelot, J.-P. Jouary</i>
Lu.25.06 au Lu.02.07	<b>Louis Althusser : politique, philosophie</b>	<i>J. Christ, B. Ogilvie</i>
Lu.25.06 au Lu.02.07	<b>Construire le récit : histoire et poétique des chapitres</b>	<i>C. Colin, A. Leblond</i>
Me.04.07 au Me.11.07	<b>Pratiquer le réel en danse : document, témoignage, lieux</b>	<i>L. Pichaud, F. Pouillaude</i>
Me.04.07 au Me.11.07	<b>Segalen 1919-2019 : "Attentif à ce qui n'a pas été dit"</b>	<i>C. Camelin, M. Détrie, M. Poizat-Amar, P. Postel</i>
Ve.13.07 au Ve.20.07	<b>La psychanalyse : anatomie de sa modernité (à partir des travaux de Laurence Kahn)</b>	<i>O. Bombarde, C. Matha, F. Neau</i>
Ve.13.07 au Ve.20.07	<b>Les superhéros : une mythologie pour aujourd'hui</b>	<i>C. Chelebourg, L. Guillaud</i>
Lu.23.07 au Lu.30.07	<b>Les discours meurtriers aujourd'hui</b>	<i>L. Aubry, G. Patino-Lakatos, B. Turpin</i>
Lu.23.07 au Lu.30.07	<b>Que nous disent les <i>best-sellers</i> ?</b>	<i>O. Bessard-Banquy, S. Ducas, A. Gefen</i>
Me.01.08 au Me.08.08	<b>Brassages planétaires</b>	<i>P. Moquay, V. Mure, S. Thiéry</i>
Me.01.08 au Me.08.08	<b>Textique : réapprendre à écrire (Séminaire)</b>	<i>J.-C. Tournière, G. Tronchet</i>
Ve.10.08 au Ve.17.08	<b>Aragon vivant</b>	<i>D. Bougnoux, L. Vigier</i>
Ve.10.08 au Ve.17.08	<b>Valère Novarina : les quatre sens de l'écriture</b>	<i>M. Chénétier-Alev, S. Le Pors, F. Thumerel</i>
Lu.20.08 au Lu.27.08	<b>Goethe : l'actualité d'un inactuel</b>	<i>C. König, D. Thouard, H. Wismann</i>
Lu.20.08 au Lu.27.08	<b>Hélène Bessette : l'attentat poétique</b>	<i>J. Doussinault, C. Hunault, C. Jullion</i>
Me.29.08 au Di.02.09	<b>Nouveaux enjeux prospectifs des territoires et co-construction des stratégies</b>	<i>I. Laudier, L. Renou</i>
Ma.04.09 au Ma.11.09	<b>L'usage des ambiances : une épreuve sensible des situations</b>	<i>D. Tallagrand, J.-P. Thibaud, N. Tixier</i>
Je.13.09 au Je.20.09	<b>Le travail en mouvement : organisations, frontières, reconnaissances</b>	<i>E. Bourdu-Szwedek, M. Lallement, P. Veltz, T. Weil</i>
Sa.22.09 au Sa.29.09	<b>Reenactment / Reconstitution : refaire ou déjouer l'Histoire ?</b>	<i>E. Doudet, M. Poirson</i>
Me.03.10 au Di. 07.10	<b>L'Architecture en Normandie à l'âge classique</b>	<i>E. Faisant</i>
<b>Renseignements</b>	<b>CCIC, 27 rue de Boulainvilliers F-75016 PARIS - France Tél: 01 45 20 42 03</b>	<b>ou CCIC, Le Château F-50210 CERISY-LA-SALLE - France Tél: 02 33 46 91 66</b>
<b>Internet</b>	Site de Cerisy : <a href="http://www.ccic-cerisy.asso.fr">www.ccic-cerisy.asso.fr</a>	Courriel : <a href="mailto:info.cerisy@ccic-cerisy.asso.fr">info.cerisy@ccic-cerisy.asso.fr</a>

Avec le concours du Centre national du Livre, de la Direction régionale des Affaires culturelles Normandie, de la Région Normandie, du Conseil départemental de la Manche et de Coutances Mer et Bocage